



SERVIZI,  
SOLUZIONI,  
TECNOLOGIE  
E PERSONE,  
PER IL SOCIALE

## Epifania al Teatro Sociale con la mitica Nonna Nunzia in “Una nonna di troppo”. Spettacolo del Centro S. Chiara già sold out

*La nonna più amata della regione arriva sul palco del Sociale con uno spettacolo (sold out) che mescola thriller e tanto sano divertimento. Una pièce comica davvero imperdibile*

**4.01.2023**

### **Il dolomiti**

TRENTO. Per il giorno della Befana, al teatro sociale di Trento vi aspetta la mitica Nonna Nunzia con una pièce comica imperdibile dal titolo *Una nonna di troppo*, spettacolo di e con Mario Cagol, realizzato in collaborazione con il Centro servizi culturali S. Chiara. Lo spettacolo è già sold out da qualche giorno.

Venerdì 6 gennaio, alle ore 20.30, l'attore e comico trentino Mario Cagol catapulterà Nonna Nunzia, la nonna più amata della regione, in una storia spassosissima che la vedrà grande protagonista. Un mix fra thriller e comicità che fa l'occhiolino alle più conosciute serie televisive, da "The Walking Dead" a "La casa di Carta", fino ai film comici americani, con qualche citazione di opere della commedia italiana! Insomma ci sono tutti gli ingredienti per far divertire grandi e piccini.

La storia racconta le vicissitudini della nonna Nunzia e di un'eredità arrivata dall'America, come nelle migliori storie di fortune improvvise raccontate in tanti film e leggende metropolitane. Andrea, il nipote di nonna Nunzia, vive con lei ormai da qualche anno. Inizialmente si doveva trattare di un alloggio "temporaneo" per iniziare l'università a Trento. Nessuna università è però mai stata nemmeno visitata dal nipote, che in realtà ha tutt'altre ambizioni: spera di diventare un famoso youtuber dilettandosi negli *unboxing*. La convivenza non è sempre delle migliori, lei mal sopporta la pigrizia del nipote e prova a spronarlo con scarsi risultati. Ad un certo punto, però, una telefonata cambia completamente le sorti della vita dei due protagonisti.

In scena, oltre a Mario Cagol ci saranno anche Andrea Cortelletti, Camillo Caresia e Alfredo Stolf, con i disegni di Marcello Plotegher "Marplo" e le scenografie di Andrea Coppi. Le musiche originali sono state invece realizzate dai Rebel Rootz e da Andrea Lelli. Lo spettacolo è prodotto da Teatro E-Teatro di Villazzano.

Lo spettacolo sarà tradotto anche in Lis per i non udenti grazie alla collaborazione con AbilNova Cooperativa Sociale.